

LICENCIATURA EN HISTORIA DEL ARTE

El ejercicio profesional del Licenciado en Historia del Arte abarca los siguientes campos de actividad:

1. Docencia

Impartición de docencia en todos los niveles de la enseñanza reglada, así como en planes formativos especiales para colectivos específicos.

2. Planeamiento urbano

Asesoramiento a las intervenciones de planeamiento urbano (Planes Generales de Ordenación Urbana, Planes Especiales de Protección, Planes Especiales de Reforma Interior, Estudios de Detalle) extensivas a centros históricos, edificios singulares y elementos muebles (mobiliario urbano) de interés histórico-artístico.

3. Restauración del patrimonio artístico

- Asesoramiento de las intervenciones de restauración y rehabilitación de edificios históricos y obras de arte.
- Diseño, planificación y asesoramiento de Escuelas-Taller, donde se simultanean labores de intervención patrimonial con las de carácter docente.

4. Museos, galerías de arte y exposiciones

- Trabajos de planificación, diseño, organización y gestión. Asimismo, vigilancia y guía y explicación a visitantes.
- Tareas similares en las ferias y eventos culturales.

5. Actividades e iniciativas de turismo

- Participación en el diseño de planes de dinamización turística tanto de áreas urbanas como rurales (inventario y estrategias de promoción de recursos turísticos, planificación y organización de itinerarios y rutas turísticas...)
- Labores de guía y explicación de visitantes en edificios singulares de valor artístico, centros históricos y rutas turísticas.

6. Archivos y bibliotecas

- Catalogación, informatización y bases de datos de los fondos bibliográficos y documentales.
- Planificación y gestión, así como asesoramientos en adquisición de fondos.

7. Medios de comunicación

Asesoramiento en tareas de difusión relativas al conocimiento del patrimonio artístico tanto en prensa escrita como en radio y televisión.

8. Industria editorial y librerías

- Selección de textos e imágenes, corrección de pruebas, diseños de ediciones, planificación y gestión de publicaciones en la industria editorial.
- Asesoramiento de las labores de maquetación de catálogos de exposiciones.
- Asesoría de organización y selección de pedidos en librerías especializadas.

9. Asesoramiento artístico en la confección de mensajes publicitarios

10. Asesoramiento artístico en el diseño industrial

11. Extensión cultural

Tareas de dirección y gestión de actividades y publicaciones culturales, así como animación cultural en Fundaciones y Entidades públicas.

12. Actividades de valorización del patrimonio artístico en organismos internacionales (UNESCO, Unión Europea...)

- **Docencia**
- **Asesoría de planeamiento urbano**
- **Asesoría en la restauración del patrimonio artístico**
- **Museos, galerías de arte y exposiciones**
- **Ferias y eventos culturales**
- **Archivos y bibliotecas**
- **Diseño y gestión de actividades de turismo cultural**
- **Documentación en medios de comunicación**
- **Gestión de actividades culturales**
- **Gestión de recursos humanos**
- **Empleo público**